

COFRADIA de la INSTITUCION de la SAGRADA EUCHARISTIA
FUNDADA en 1947 - ZARAGOZA



CENACULO

Nº62

Diciembre de 2014



Bartolomé Estéban Murillo. Adoración de los Pastores: 1668

Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
Avda. de Goya, nº 7, 50006 ZARAGOZA - Telf.: 976 274 781

LA CONVIVENCIA BAR

**BOCADILLOS - TAPAS
RACIONES**

**AMBIENTE
ZARAGOCISTA**

Calle Pano y Ruata, 13

Telf.: 976 51 67 76

ZARAGOZA

Edita: Cofradía de la Institución de la Sagrada Eucaristía
Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
Avda. Goya, nº 7 - Telf.: 976 274 781

D.L.: 1888-97

Fotografías: César Catalán y Oscar Puigdevall

Imprime: Germinal S.L.L.



Escribe nuestro Hermano Mayor



Queridos hermanos cofrades:

Hace unos días que ha pasado la fiesta de los difuntos, nos hemos reunido ante el altar del Señor de la Cena, en la Iglesia del Perpetuo Socorro para orar ante nuestra Cruz In Memoriam por el alma y el eterno descanso de nuestros hermanos difuntos. Estamos preparando el veinticinco aniversario del Cristo del Amor Fraternal entre nosotros y estamos en vísperas de comenzar una nueva temporada de ensayos para la próxima Semana Santa. Todo muy importante, todo nos llena de ilusión y preocupación, pero no por ello debemos olvidar el tiempo en el que estamos ni lo que significa espiritualmente.

Estamos en vísperas, cuando escribo estas líneas, y de lleno, cuando recibáis este Boletín, del tiempo de Adviento.

El Adviento es una época muy importante del año, más discreta que la cuaresma, que nos llena de actos, reuniones, ensayos, y casi no nos deja tiempo para pensar, reflexionar,... El Adviento, esas cuatro semanas anteriores a la festividad de la Navidad, tenemos un tiempo especial para prepararnos para una Navidad cristiana. Dicho así, casi, suena a chiste, a chiste triste; no debería existir una Navidad que no fuera cristiana.

Celebrar la Navidad no significa recordad que Jesús nació en Belén hace 2.000 años; sino celebrar, que hoy, en el 2014, Jesús llega a nuestras vidas; significa celebrar un encuentro personal con Jesús o, dicho de otro modo, que Jesús nace en nuestras vidas.

Y, el Adviento es el tiempo para preparar ese encuentro, ese nacimiento, y, lo que es más importante, aceptar a Jesús en nuestras vidas, ponernos en camino para caminar a su lado, de su mano, por su senda de amor.

Adviento significa la “espera” y la Navidad es la “llegada”. En Adviento esperemos la llegada de Jesús, pero a nuestras vidas; por tanto, revisemos nuestra vida y nuestro camino.

Y, una vez llegada la Navidad, celebrémosla, unámonos a los diversos actos que la Cofradía programa para esos días: donación de sangre, Eucaristía, oración,...

Después, pongámonos en marcha, en camino y, para ese camino la Cofradía te va a invitar a unirte a sus oraciones, al coro, a las diversas Eucaristías que iremos celebrando, a las convivencias... Y, sí, también, a los ensayos de nuestras secciones, a convivir en hermandad, unos al lado de los otros, ayudándonos fraternalmente; a acercarnos a nuestro titulares, el Cristo del Amor Fraternal en este su veinticinco aniversario y al Señor de la Cena en su altar del Perpetuo Socorro; en sus grupos de trabajo para ir preparando todo de cara a la próxima Semana Santa; o, simplemente, haciendo unas fotos de cualquiera de todos esos actos o reuniones y compartiéndolos con los hermanos para que los vivan y revivan contigo, con tus fotos; y, porqué no, también escribiendo tus opiniones, sentimientos, para el próximo Boletín y Programa, para ayudar a los hermanos a crecer contigo.

Puestas así, como mero índice, parecen muchas cosas, son muchas, y sólo se pueden hacer entre todos. Encontrémonos con este Jesús que ha venido a encontrarnos, a salvarnos; aceptémosle y pongámonos en camino. Sólo entre todos será posible.

¡Feliz Navidad!
Hermano Mayor



**MODA Y COMPLEMENTOS
A SU SERVICIO**

CLEVELAND

**Avda. de Madrid, 161-163
Telf.: 976 32 03 76
cleveland.moda@gmail.com
50010 ZARAGOZA**

blue ● estilistas

**MANICURA
MAQUILLAJE
ESTILO JOVEN**

**TRATAMIENTO DE KERATINA
Y RECOGIDOS**

**Calle Embarcadero, nº 28 (Casablanca)
Telf.: 976 56 03 04**

previa petición de hora



Actos organizados por la Parroquia y la Cofradía



Jueves, 18 de diciembre, por la tarde...

Una cita de ineludible y tradicional en nuestro calendario cofrade, la Jornada de Donación de Sangre. Os esperamos en la **XXXVI JORNADA DE DONACIÓN DE SANGRE** que comenzará a las 17:30 horas extendiéndose hasta las 21:00 horas y que tendrá lugar en los salones parroquiales. Recuerda querido hermano. Parece que empezamos ayer con esta actividad y ya van treinta y cinco jornadas, con muchas, muchas bolsas de sangre reunidas.

Recuerda: "SÓLO CON TU DONACIÓN, OTRAS PERSONAS PUEDEN TENER LA ESPERANZA DE ALCANZAR SUS SUEÑOS Y CAMBIAR SU VIDA"

Piensa, también: Cristo dio su sangre, por todos nosotros, para darnos la vida. Sigamos mínimamente su ejemplo, demos una bolsa de sangre para salvar la vida de un hermano.

Así mismo, recordamos que, este año, durante la Jornada de Donación de Sangre, no tendrá lugar la liquidación de la lotería, siendo el último día para finalizar la entrega de la misma el día 11 de diciembre. Muchas gracias, de nuevo, y, ¡qué Dios reparta suerte a todos!

Interesados tanto en participar en la cena Parroquial del sábado 13 de diciembre, como en colaborar con donativos para la Cesta, contactar con Carmina Mayoral (615 671 498) y Enrique Martínez (620 644 979).

Sábado, 20 de diciembre, por la noche...

Celebración de la Eucaristía con la que la Cofradía quiere celebrar la Navidad. a las 20:00 horas en la Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.



Donación de Médula



El próximo jueves día 18 de diciembre celebraremos la **XXXVI JORNADA DE DONACIÓN DE SANGRE**, en los últimos 17 años (empezamos en 1997) se han recolectado más de 1000 bolsas, llenas de sueños, ilusiones, esperanzas, llenas de vida, puntualmente ofrecéis vuestra sangre para los que más la necesitan, de todos es conocida la implicación de nuestra cofradía con la donación de sangre.

Desde finales del 2012, nuestra cofradía viene colaborando, con la asociación Dona Médula Aragón, asociación sin ánimo de lucro.

La Asociación Dona Médula Aragón, nace en julio de 2012, Y tiene como fin principal: "Promover la donación altruista y solidaria de "Progenitores Hematopoyéticos" conocida comúnmente como Donación de Médula Ósea, obtenida directamente o en cualquiera de sus modalidades, como son de Sangre Periférica y de Sangre de Cordón Umbilical, y cuales quiera otras formas de donación de sangre afines a las relacionadas"

Cada año en España se diagnostican 5000 nuevos casos de leucemia, 7000 linfomas, 4500 hemopatías malignas, para muchos de estos enfermos que padecen enfermedades de la médula ósea, la principal y en muchos casos la única opción de tratamiento es el trasplante de médula, que es el procedimiento de reemplazar las células madre sanguíneas enfermas, siendo destruida mediante la administración de dosis altas de medicamentos, quimioterapia y radioterapia, y reemplazada por células madre sanguíneas de médula ósea sana, mediante la infusión por vía intravenosa de médula ósea obtenida de donante.

Las médula ósea es la fuente que genera las células madre sanguíneas que fabrican nuestra sangre, si nuestra fabrica no funciona, la única solución es que nos den "repuestos nuevos" que nos donen células madre sanguíneas, sanas, para que vuelvan a fabricar nuestra sangre, por desgracia, a día de hoy, no podemos fabricar artificialmente la sangre, de ahí la necesidad de donar sangre y de donar médula.

Los requisitos para donar médula, son prácticamente los mismos que para donar sangre, para poder inscribirse como donante nuestra edad tiene que estar entre 18 y 55 años, tener buena salud y no haber padecido una serie de enfermedades, lo puedes hacer el mismo día de la donación de sangre el día 18 de diciembre, si has seguido el siguiente protocolo: **Descárgate** de la web www.donamedula.org, **el consentimiento informado**, una vez leído, mantener una **entrevista telefónica** con un hematólogo del Banco de Sangre llamando al **teléfono gratuito 900 102 841**, para que te resuelva todas las dudas y te autorice a dar **una muestra de sangre** (un tubito) el día 18 de diciembre, si realmente quieres tener la oportunidad de salvar una vida, y conocer más sobre la donación de médula, ponte en contacto con **Nacho Torrubia, 658786159**, jsitorrubia@donamedula.org (hermano de nuestra cofradía y miembro fundador de la asociación), si quieres también puedes asociarte y participar con una pequeña ayuda económica, o colaborar como voluntario y dedicar algunas horas cuando tú puedas a **"Generar Esperanza de VIDA"**

Recuerda esta navidad puede ser un buen momento para regalar esperanza de vida.



www.donamedula.org



[DonaMedulaAragon](https://www.facebook.com/DonaMedulaAragon)



[@Dmedularagon](https://twitter.com/Dmedularagon)

VEN A DONAR



**XXXVI JORNADA DE DONACIÓN DE SANGRE
JUEVES, 18 DE DICIEMBRE
DE 17:30 A 21:00 HORAS**



Fotografía: Oscar Puigdevall



TODO EN REPARACIÓN

Reina Felicia, 18 - Telf. y fax: 405 252
50003 Zaragoza



MORENO REMONDO, S.L.

Polígono San Miguel,
sector 3 B, calle L. 3
Telf.: 976 180 256
Fax: 976 180 280
50830 Villanueva de Gállego
(Zaragoza)

info@morenoremondo.com
www.morenoremondo.com



Programa Pastoral



CALENDARIO 2014/15

Diciembre

- 15 de diciembre, Oración.
- 18 de diciembre, Jornada de Donación de Sangre.
- 20 de diciembre, Eucaristía de Navidad.

Enero

- 12 de enero, Oración.
- 24 de enero, Eucariatía.

Febrero

- 9 de febrero, Oración.
- 18 de febrero, Miércoles de Ceniza.

Marzo

- 1 de marzo, V Convivencia de la Cofradía.
- 9 de Marzo. Oración.
- 12, 13 y 14 de marzo, Triduo al Cristo del Amor Fraterno.
- 20 de marzo, Traslado del Paso.
- 29 de marzo, Domingo de Ramos.
- 31 de marzo, Martes Santo.

Abril

- 2 de abril, Jueves Santo.
- 3 de abril, Viernes Santo.
- 5 de abril, Domingo de Resurrección.

Mayo

- 11 de mayo, Oración.
- 23 de mayo, Eucaristía.

Junio

- Jueves, 4 de junio, día del Corpus Christi, jornada de donación de sangre.
- Viernes, 5 de junio, oración ante el Señor de la Cena.
- Sábado, 6 de junio Eucaristía del Corpus.
- Domingo, 7 de junio, Procesión del Corpus.

La Comisión de Liturgia.



Actos 25 Aniversario Cristo del Amor Fraterno



ENERO

- 24 de Enero,
Eucaristía inaugural 25 aniversario.

FEBRERO

- 28 de Febrero,
Concierto Cuaresma Bandas

MARZO

- 12 Marzo,
Triduo Xto. Amor Fraterno,
Charla, exposición fotográfica.
- 14 Marzo, Vino Español y entrega de distinciones.
- 22 de Marzo, Fotografía actual de los costaleros
de la 1º Salida y almuerzo.
- Ámbito cultural El Corte Inglés charla, fecha por determinar.



ABRIL

- Encuentro de Costaleros y Portadores de Pasos.

MAYO

- 23 de Mayo Clausura, Eucaristía y presentación del Video, 25 Años.

NOTA: Las fechas son provisionales en estos momentos. Se irán confirmando según se convoquen los distintos actos.



Alejandro Bell, 7-9
Polígono COGULLADA
ZARAGOZA

Alimentación * Limpieza * Bebidas y Licores

FRUDISOL

ALMACEN y DISTRIBUCION

FRUTAS y VERDURAS

e-mail: frudisol@frudisol.com

*Venta y Distribución a Tiendas de Alimentación Supermercados,
Fruterías, Hostelería, Restauración y Colectividades.*

Tel.: 976 473130

976 464522

Fax : 976 473336



ALQUILER de
Pequeños LOCALES para
TRASTEROS
para PARTICULARES

de 10 a 20 metros

MINI ALMACENES
para PROFESIONALES, AUTONOMOS y EMPRESAS

Ideal para TRASTERO FAMILIAR, PEQUEÑO LOCAL PARA AUTONOMOS,
GRUPOS DE MUSICA, GUARDAMUEBLES, ARCHIVOS de OFICINAS, etc.

en Zaragoza
a 5 minutos del Pilar

Calle Alejandro Bell, 7-9. Avenida Cataluña.

976 47 31 30

639 36 24 67



Diario Amarillo



DESDE EL CORO

La música es mágica. Una melodía nos puede transportar al pasado, a lugares lejanos, a rincones olvidados de nuestra memoria; puede despertar nuestra fantasía, ponernos los pelos de punta, cambiar nuestro ánimo, hacernos llorar o sentir calor en el corazón...

San Agustín dijo “Quien canta ora dos veces”. En muchas ocasiones, en la iglesia rezamos sin ganas, sin atender al significado de las palabras que recitamos. Repetimos las oraciones que nos sabemos desde niños como un mantra, carentes de sentimiento, como por inercia, y sin embargo, cuando comienza una canción, el ambiente se transforma y el tono de las voces cambia.

Cuando uno canta pone sus sentimientos en la canción y en la melodía que interpreta y los transmite a quien lo escucha, consiguiendo que su mensaje llegue mejor. Eso quiere decir “...orar dos veces” Podríamos añadir que además, en nuestro caso, esto lo hacemos en Hermandad. Como miembros del Coro de la Cofradía de la Eucaristía, no solo cantamos y oramos dos veces, sino que lo hacemos con y para nuestros Hermanos.

Todo esto suena muy profundo pero, sin dejar de ser cierto, la realidad de nuestro coro es más mundana. Cada uno tiene sus motivos para formar parte de él, pero lo cierto es que en el coro nos lo pasamos fenomenal, nos juntamos con los Hermanos de vez en cuando, nos contamos nuestras cosas, a veces merendamos, nos reímos e incluso discutimos sobre las canciones y sus interpretaciones, hacemos nervios antes de las actuaciones...Y TAMBIÉN CANTAMOS, CLARO!

No tenemos grandes voces, no somos un orfeón, ni cantantes profesionales, y tampoco pretendemos serlo, sólo somos un grupo de Hermanos que preparan, con esfuerzo e ilusión, los actos de la Cofradía para compartir con todos un momento de Hermandad y hacer de nuestras celebraciones algo especial.

Si quieres formar parte de nuestro grupo no tengas miedo, no te haremos una prueba de voz, ni juzgaremos tu entonación, sólo necesitamos que tengas ganas de cantar y de pasar buenos ratos en compañía de tus Hermanos. Si quieres probar, puedes venir a cualquiera de nuestros ensayos, seguro que te quedas con nosotros. Y repetimos que sólo te pedimos una cosa: que vengas con ganas de cantar y de pasártelo bien.

TE ESPERAMOS



Fotografía: Oscar Puigdevall



La Confirmación



Las cosas bien hechas

Siempre recordaré la impresión que me dejó con apenas 13 años mi primera visita a Zaragoza en Semana Santa. Me admiró la belleza de la ciudad, la grandiosidad del Ebro y sentí en mis carnes la fuerza del Cierzo. Salimos en familia a ver algunas procesiones como es costumbre en esas fechas en mi tierra, Andalucía. Mi primera sorpresa llegó por el oído: ¡tambores! Y menuda fuerza tenían. Todavía perdura en mi interior el impacto de aquel ritmo que sin duda me ayudó a vivir la Pasión del Señor. La segunda llegó a la vista: velitas eléctricas, al principio me extrañaron, ya que en el sur no se ven, pero la siguiente racha de Cierzo me hizo ver su razón de ser. Todavía me sorprendió, por novedoso para mí, la manera en que llevaban aquellas imágenes: con ruedas y empujando... No tuve aún la suerte de conocer ni al Cristo del Amor fraterno ni el paso de la Santa Cena.

Me chocó bastante aquello de las ruedas, sí debe de ser cómodo y facilitar mucho el desplazamiento de los pasos, pero... Se pierde en esfuerzo, se pierde en entrega y creo que también se pierde en belleza. El paso humano, el esfuerzo de los costaleros, le da a las imágenes una viveza y una naturalidad únicas que no se consiguen de otro modo por muchas ruedas que se pongan. Las cosas, bien hechas. Es la humilde opinión de este andaluz que os escribe que a los 13 años visitó Zaragoza y le pilló por sorpresa.

Comienza un nuevo curso en nuestra Parroquia y en nuestra Cofradía de la Institución de la Sagrada Eucaristía, y con ella la oportunidad de seguir haciendo las cosas bien, con esfuerzo, con entrega, con belleza. Y ¿cuál es mi propuesta? Que sigamos creciendo en la fe, dando culto al Señor y aumentando nuestro amor a la Eucaristía que es centro y culmen de la vida cristiana. Para aquellos que no estáis aún confirmados éste es el momento de prepararos. De seguir llevando vuestra fe, no a empujoncitos y con ruedas, sino a costal. Con más esfuerzo, con más entrega y belleza.

La Confirmación es el sacramento de la madurez en la fe. De asumir libre y personalmente la fe que otros (padres y padrinos) profesaron por nosotros cuando aún no podíamos hacerlo. Un cofrade sin confirmar es algo extraño, porque es alguien implicado de primera mano en transmitir y celebrar los misterios más grandes de nuestra fe, la Eucaristía en vuestro caso, pero que aún oficialmente no ha dicho que sí a la fe. Es como un niño. ¿Y no nos pide el evangelio ser como niños? Sí claro, nos pide imitar la sencillez, la espontaneidad y la inocencia de los niños, pero no su inmadurez. Hagamos las cosas bien hechas. Igual que cuidamos hacia fuera la presentación de nuestra Cofradía cuidémosla "hacia dentro".

Contemplemos al Señor de la Cena que se yergue hermosísimo al final de nuestra Iglesia ofreciéndonos el cáliz de la fe, y recordemos sus palabras que nos invitan a seguir creciendo, asumiendo esfuerzos y dificultades: "el cáliz que me ha dado mi Padre, ¿no lo voy a beber?". Sigamos caminando juntos hermanos, sigamos haciendo las cosas bien hechas. Feliz curso a todos.

Víctor Chacón Huertas, CSsR

P.S: Recuerda que para ser miembro de junta es requisito imprescindible estar confirmado



Entrega Cofrade



No podemos mirar hacia otro lado. En estos tiempos en los que tanto nos necesitan los demás, debemos “entregarnos” para darnos a todos aquellos que están sufriendo tanto o más que nosotros, que a fin de cuentas en eso y en amar a Dios, se resume nuestra Fe.

EL Papa Francisco en el encuentro con hermandades y cofradías nos decía, “sed un Verdadero pulmón de Fe”. Un pulmón de fe interno y externo. Interno para todos y cada uno de sus hermanos, y externo, para llevar oxígeno a esta sociedad tan necesitada de valores y de referentes. Por eso no hemos de olvidar que todos estamos en la obligación y estamos llamados a ser ese aire que posibilite el buen funcionamiento del pulmón.

Nuestro Arzobispo en una ocasión nos dijo a las cofradías: «no se ha hecho la luz para esconderla, sino que se ha hecho para sacarla a las calles y que ilumine fuerte y poderosa» y añadía: «vosotras, las cofradías, sois el mascarón de proa de la Iglesia, porque sacáis la luz de Cristo a las calles y no os avergonzáis de proclamarla».

Me voy a permitir la licencia de contar una anécdota que me ocurrió hace unos días reflexionando sobre estas y otras cuitas:

Me encontraba hablando con un amigo mío no muy dado a temas cofrades sobre la posibilidad de quedar uno de estos fines de semana de pre cuaresma o cuaresma para juntarnos todos los amigos y pasar un día de barbacoa, risas y campo. Ante tal proposición yo avisé que hasta prácticamente después de Semana Santa, servidor tendría todos los fines de semana ocupados por aquello de que las cofradías dan mucho de sí, de que todos los años hay variantes, las emociones previas y demás.

Este, algo mosqueado por el tema me miró y me preguntó:

- A ti te gustan mucho las Cofradías ¿no?
- Efectivamente- le respondí yo
- Pero todos los años salen los mismos pasos ¿no?- Me volvió a preguntar él
- Así es- Volví a responderle yo
- Y esos pasos no cambian ¿verdad?
- No, no cambian.
- ¿Y las imágenes son las mismas?
- Si, son las mismas

- Y la música que tocan es la misma, según tengo entendido
- Pues si es la misma, con matices, pero es la misma.
- Y pasan por los mismos sitios también ¿no?- Insistía él

Ante esto y con el objetivo de no liar a mi amigo con el ajetreo cofrade que nos traemos estos días entre manos con horas y horas de tertulia de cambios de itinerarios, de horarios y otros tantos temas cofrades, me limité a responderle con un seco y algo mosqueado:

- Si hijo si, pasamos por los mismos sitios todos los años.

A lo que él, con el gesto de aquel que se sabe en la posesión de la más absoluta de las verdades me espetó con un claro rotundo y convincente.

– ¿Qué tiene eso de emocionante? Si todos los años repetís la misma historia. Puedo entender -sabor de mis debilidades- que sea emocionante ver a Morante torear o incluso ver un partido de tu Zaragoza... (aunque esto más que emocionante sea ya deprimente). Pero ver cofradías que no cambian de un año a otro y que pasan todos los años por los mismos sitios haciendo lo mismo... eso ni tiene emoción ni na...

Me quedé un rato pensativo, pero enseguida me di cuenta de que mi amigo no tenía razón, puede que nada cambie para el espectador cada año, pero lo que sí que cambia es el propio espectador, y ahí reside la grandeza, la belleza y la emoción de esto:

En que aquel que contemple el paso de la Eucaristía por las estrecheces de Ossaú y Méndez Núñez, en complicidad con el inexorable paso del tiempo, de las diferentes circunstancias en las que nos envuelve la vida cada año llegada la semana de pasión, es lo que hace que aunque la esquina sea la misma, y los pasos sean los mismos; nosotros no somos los mismos, somos una Semana Santa «más» y nos queda una Semana Santa menos. Cambiará nuestra perspectiva, cambiara nuestra emoción, volveremos a ver a vivir y a conocer lo mismo, pero de distinta manera.

«Entrega», a los hermanos y a la ciudad, cuando al llegar la bendita noche del Jueves Santo, la Cofradía de la Eucaristía se eche a la calle a proclamar el misterio de la Institución de la Sagrada Eucaristía. «Entrega», cuando cruzamos el umbral del Perpetuo Socorro, para emocionar a cuantos nos ven, para enseñar a rezar en la calle a aquel que no sabe venir a la iglesia. «Entrega», cuando ese inmenso derroche de amor de nuestra bendita estación de penitencia, llegue a San Cayetano, exahustas las fuerzas y pleno de vigor y alegría el espíritu, por la labor realizada.

**Adaptación del texto de Jesús Pulido Chacón,
gran cofrade y primo del Padre Víctor.**



Curiosidades



CINE CRISTIANO

Una vez más desde esta sección, os queremos dar algunos títulos de películas de cine, que en medio de un mundo de contravalores cristianos, nos permita ver reflejados y defendidos nuestros valores. Por otro lado, apoyar estos proyectos y a la gente que está arriesgando, es lo mejor que podemos hacer, y la mejor forma de apoyarlos es respaldándolos en taquilla y en su difusión. Así que vamos allá:

1) UN DIOS PROHIBIDO: A punto de estrenarse, esta es otra película incómoda, nada más y nada menos, se atreven a relatar el asesinato de 51 religiosos claretianos, ajusticiados por el hecho de ser religiosos, a manos de la tropas del Frente Popular, en los primeros días de la última Guerra Civil en España. Estará a punto de estrenarse, así que habrá que estar atentos.

Barbastro, 20 de julio de 1936, la casa de comunidad claretiana es asaltada por milicianos revolucionarios. Los milicianos buscaron por todos los medios la apostasía de los religiosos, les enviaron mujeres, prostitutas, les ofrecieron la libertad sólo a algunos de ellos, a cambio de su apostasía, porque los conocían, pero todos antepusieron la libertad del grupo; o todos o ninguno. Durante esos días mantuvieron la comunión diaria (devoción eucarística) introduciendo las formas en el cesto del desayuno. Rezaban de continuo, si bien vigilando para que no les vieran sus carceleros, puesto que se lo habían prohibido (gran fe en la libertad).

Finalmente y no consiguiendo los milicianos sus objetivos, los padres superiores fueron fusilados el 2 de agosto, y el resto de religiosos entre los días 12 y 18 de agosto de 1936. El obispo Florentino Asensio fue torturado y asesinado el 9 de agosto. Junto a ellos, <<Ceferino Giménez, el Pelé>>, gitano de misa y comunión diaria, a pesar de la insistencia de su hija para que abandonara su rosario, no lo hizo, como tampoco apostató de su fe, así que tan peligroso personaje para la vida de la II República, fue martirizado.

En nuestros ciriales, reflejamos el monumento a los mártires de la patria y de la FE, veremos si somos dignos sucesores de los que nos precedieron en la Fe y tenemos la valentía de dar testimonio público de Fe. Pero no sólo en Semana Santa y con un capirote de por medio, sino cada día de nuestra vida y en todos los ámbitos en los que nos movemos.

Los mártires de Barbastro fueron beatificados por el Papa Juan Pablo II, el 25 de octubre de 1992.

2) OCTOBER BABY: Película cuya protagonista es una chica que sobrevive a un aborto con secuelas físicas, si bien, dicen sus responsables, el gran tema de fondo es el del <<perdón>>. Esta pequeña y fresca producción independiente, va directa al corazón y al alma, mediante la belleza y los sentimientos.

Hannah, la protagonista, con la ayuda de un sacerdote, buscará a su madre, la mujer que intentó matarla, periplo que se plantea a modo de viaje vital y de maduración personal.

Una de las enseñanzas de la película es que la vida es bella, pero que hay que afrontarla desde la verdad y a veces esta no es cómoda, ni fácil.

En los Estados Unidos, los productores han decidido destinar el 10% de las ganancias a la fundación <<Cada Vida es Bella>>, organización que apoya a las mujeres que quieren seguir adelante con embarazos difíciles, agencias de adopción, y orfanatos.

No levantarse después de los créditos; nos han dicho que hay sorpresa.

3) EL EVANGELIO DE SAN JUAN: Del director Philip Saville, es la mejor película cristiana, según alguna de las muchas listas hay. Película basada en la vida de Jesús desde la óptica del cuarto evangelio. Nada que ver con las epopeyas bíblicas de los años cincuenta y sesenta, pues se ha buscado un acercamiento contemporáneo de la narración. Un Cristo que habla con franqueza y vitalidad a una audiencia actual.

4) SUBLIME GRACIA: Película histórica que trata sobre un joven político, William Wilberforce, quien lucha en contra de la esclavitud en el siglo XVIII. William, inquieto joven de 24 años, muy sensible a los temas de Dios, decide servir a Dios mediante la política y se compromete a luchar contra la injusticia. Lo más destacado de la película, es la propuesta de que es posible compatibilizar la dedicación a la política y las enseñanzas de Jesús.

5) LA MISIÓN: No os estamos informando de una película nueva, ni desconocida, pero a lo mejor, sí olvidada, que merece la pena volver a ser vista. Hispanoamérica, siglo XVIII, jungla tropical, próxima a las cataratas de Iguazú. Allí un misionero jesuita, sigue el ejemplo de otro padre jesuita que fue crucificado, sin más armas que su fe y una flauta. Consigue ser aceptado por los indios guaraníes y crea la Misión de San Carlos. Maravillosa fotografía y un gran reparto.

Nerea Cristóbal.

Javier Barco.



MARCA LA DIFERENCIA

Alimentación especial para Perros y Gatos

(MADE IN HOLLAND)

DEGAYCAN, S.C.

Polígono Cogullada, Cl. Benjamín Franklin, nº 6

Telf.: 976 472 575 / Fax: 976 472 671

50014 ZARAGOZA



BAR

RINCONADA

TIO JORGE

PLAZA SAN GREGORIO Nº 8

TAPAS Y BOCADILLOS RECIEN HECHOS

Tlf: 976-08-93-67



Fotografía: Oscar Cortell



Noticias del Mundo



- 1) Desde niño rezo un padrenuestro en latín y no lo he abandonado: Pues son declaraciones de Albert Boadella, ex director de Els Joglars, quien afirma rotundamente, marcar el sí sobre la casilla de la Iglesia. Coincide plenamente con Benedicto XVI en la evangelización a través de la belleza, la Iglesia tiene que acudir al arte; la Capilla Sixtina, las misas de Palestrina, Johan Sebastian Bach; «el arte induce a la sensibilidad de la transcendencia, mucho más que el discurso objetivo, científico, o teológico». En este sentido destaca la labor evangelizadora de las cofradías en Semana Santa.

Lamenta la reforma litúrgica postconciliar. Hace poco asistió con su mujer a dos misas tradicionales; incienso, campanilla, bonitas vestiduras (que no tienen que ser lujosas), darle solemnidad al momento de la consagración (no entiende que los católicos en España ya no se arrodillen en ese «milagroso momento», ritos bellos, y afirma haber salido trastornados.

- 2) A los 28 años: Dejé mi trabajo, vendí mi piso y repartí mis cosas. Lidia sintió la llamada de Jesucristo para dejar las cosas del mundo e ir detrás de él y a los 28 años comenzó su postulante con las Misioneras Claretianas. El Sí de Lidia le ha confirmado en la felicidad: «Cuán feliz soy cuando me entrego a los demás». Su historia vocacional comenzó sobre los 12 años, visitando a unas monjas de clausura de Jerez de la Frontera.

Su entorno, un entorno católico, le aconsejaba que se olvidara del tema, era una pena que una chica tan alegre y normal se metiera monja. «Yo no entendía el comentario, porque la idea de vida religiosa que yo tenía no era ni triste ni aburrida».

- 3) Pablo murió con 10 años, pero su familia no se hundió: Mariano y Dori se dedican a apoyar a los niños con cáncer y a sus familias. «En el funeral de Pablete, el sacerdote, recién ordenado, no dejaba de repetirnos que volveríamos a verle». Y continúan afirmando: «Hay total esperanza en que vamos a volver a ver a Pablo, y eso genera una fuerza tremenda en nosotros».
- 4) (Me horrorizan estas noticias, pero tenemos que darlas; ¡qué mundo este

...!: La Hermana Giustina, una misionera salesiana, lucha contra el abuso de las niñas en el Amazonas: Asegura que no tiene miedo de las amenazas de muerte que ha recibido. Ellas recogen niñas heridas, violadas o amenazadas, las alimentan y les dan oficios. Las niñas son vendidas con 11, 12 años, por poco dinero a hombres sin escrúpulos. «Hemos presentado muchas denuncias, pero no hemos obtenido resultados», se lamenta la hermana. Ha testificado en numerosas ocasiones contra los culpables de los abusos, pero asegura no tener miedo de las amenazas de muerte que ha recibido. ¿Alguien ha escuchado la noticia en el telediario?

- 5) La imagen de la Iglesia está absolutamente manipulada e incita al odio a la Fe: Paco Segarra y Manolo Portabella, han revolucionado con sus carteles provocadores lo creatividad en los mensajes evangelizadores. Reconocen que la imagen de la Iglesia está totalmente manipulada y que incita al odio a la Fe, parece mentira, pero se ha impuesto un ataque frontal a la Iglesia, como manera de derribar el último bastión, no reducible, en una serie de principios morales y éticos, que a determinados sectores económicos y grupos de presión social no interesan. A algunos les interesa un capitalismo sin relación alguna con la dimensión de la persona, que convierta a esta en mera consumidora y a otros molesta la integridad moral de la iglesia en aspectos que van contra la ley natural, que una vez superados convierten al hombre en mera materia, esclavo de sus vanidades.

LUIS LASHERAS

SERVICIOS GENERALES DE IMAGEN Y SONIDO

Información y Contrataciones

Telf.: 659 731 542

www.audiovisualeslasheras.com



Sonido Eucaristía



Queridos hermanos:

Caminando hacia una nueva celebración del recuerdo del Nacimiento de nuestro Señor, y del sustento de por qué somos cristianos y cofrades, nos dirigimos a vosotros, en unas pocas líneas (prometido), para ir activando los cargadores de batería e ir fijando la puesta a punto de una nueva Semana Santa. Todavía queda, pero quizás sea un buen momento para ir haciendo memoria de dónde guardamos los instrumentos, baquetas y mazas o dónde recogimos la bandolera o guantes.

Este año, como ya hemos ido advirtiendo, hemos demorado la realización de la reunión del estado de cuentas, entre otros asuntos, para hacerla coincidir con lo que será la reunión de programación de la Semana Santa 2015. Así incordiamos lo menos posible. Por tanto, quedamos emplazados todos a una reunión de Sección de Instrumentos dónde se tratarán los temas que más nos interesan en las fechas en las que nos encontramos. La citación para la misma se hará en tiempo y forma, avisando de la misma por correo electrónico. Todavía no os podemos decir nada. Pendientes además de una reunión con el grupo de trabajo, que está al caer (lo mismo se ha tenido ya cuando este boletín esté en nuestras manos) necesitamos conocer de la disponibilidad de la Parroquia puesto que son fechas de bastante trajín en la misma. De todas formas, no queremos irnos al 2015 con esta reunión. Uno de los motivos es que este año, de nuevo, volvemos a tener ya un número importante de nuevos hermanos a los cuales queremos atender de la mejor forma que esté en nuestras manos y que esté todo dispuesto para su llegada el primer día de ensayos, así como cualquier necesidad que tengáis todos los demás, vamos, lo que es hacer una previsión lo más acertada posible. Por lo que también rogamos que, si conocéis de alguien que quiera entrar a formar parte de la Cofradía, más concretamente de la Sección de Instrumentos, le invitéis sin compromiso alguno a la reunión de la que estamos hablando hace un instante, por favor. Y, a los ya tenéis como decididos y tomados en cuenta, porque en algún caso ya hemos tenido el placer de conocernos, más de lo mismo. Y hasta aquí, de momento.

Dónde sí queremos incordiar, valga la expresión, es en el llamamiento, incisivo, a participar de los actos programados por la Cofradía y por la Parroquia en estas fechas. Además, momentos que sirven para volver a retomar contacto, tras varios meses, entre los presentes, que no está de más. Todos estos actos no son el capricho de nadie. Son los actos en los que una Cofradía deja su seña de identidad, más allá de los desfiles procesionales, que es otro cantar. En estos momentos somos más de 175 hermanos activos en la Sección de Instrumentos, que se note, que se vea, que se confirme, por favor. Tenemos ya a la vuelta de la esquina una misa infantil, el 29 de noviembre, una jornada de donación de sangre, el 18 de

diciembre, la misa de Navidad, el 20 de diciembre, la misa del Nacimiento del Señor, el 25 de diciembre... Y por medio, los encuentros de reunión del Grupo de Oración o los ensayos oficiales del Grupo de Coro. Ah, y el Señor, el Señor De La Cena, en su nuevo altar y sus nuevos ropajes, obras de Pepe y Quique (desde aquí nuestro más sincero agradecimiento por su labor altruista dentro de la Cofradía) para que presida, con permiso su Madre, del Perpetuo Socorro, el templo. Lo dicho, que ésto ya está dando comienzo. Y no puedes faltar. Y no podéis faltar. Que se nos sienta.

Por último, sirva como nota de interés, los jueves, de 19:15 a 20:30 en los despachos parroquiales, se hace entrega de la lotería cofrade. Como todos sabéis, parte del presupuesto, y no poco, todo lo contrario, nace de dicha fuente de financiación. Sería más que importante poder colaborar todos en la medida de lo posible. Y, bueno, ¡que lo mismo toca!

Sin más, recibir un fraternal abrazo. Nos vemos muy pronto. Muchísimas gracias por todo.

**Abel León y Hugo Uruén,
Delegados Sección de Instrumentos.**





La Pasión
Cafetería 976 390935

Tramagora
C. Mayor n 47 - 50001



Una hora con...



Congratulémonos: nuestro Cristo del Amor Fraterno cumple veinticinco años de presencia en las calles. Una cifra redonda que sirve de excusa para charlar con algunos -solo algunos- de sus más fieles devotos y poner en orden sus recuerdos: los hermanos Carlos y Enrique Martínez, Fernando Sánchez, Javier Barco y David Pascual.

Una entrevista de Sergio Navarro, redactor de Redobles y semanasantazaragoza.com y costalero de la Institución de la Sagrada Eucaristía

Veinticinco años de devoción al Cristo del Amor Fraterno

Rescato del cajón del olvido unos versos del malogrado poeta César Simón, que dicen: *“Es hora, sí, de detener el paso / y sacar conclusiones / hora del gesto máximo”*. Porque han transcurrido veinticinco años desde que nuestro Cristo del Amor Fraterno llegase a Zaragoza y es necesario echar la vista atrás, contrastar fechas y preservar sobre papel lo que la memoria tiende a olvidar.

La historia y los folletos turísticos datan en 1991 la fecha en que la imagen fue tallada por Francisco Labaña. Pero en los arrabales de la memoria queda su génesis, su porqué, su razón íntima y última, muy anterior. Toma la palabra Enrique: *“De alguna manera podríamos retomar su origen a 1981, diez años antes; y el argumento es poderoso: se hundió parte de la techumbre del viejo garaje de la Hermandad de la Sangre de Cristo que cobijaba numerosos pasos y carrozas de las cofradías y uno de los más afectados fue nuestro entonces paso titular, el de la Cena; tales fueron los daños sufridos que ya ese año nos vimos obligados a procesionar con una panera que aún hoy está presente en nuestras procesiones. El taller de los Hermanos Albareda asumió su restauración, si bien no fue integral: con el dinero ofrecido por la compañía aseguradora se restauraron también otros pasos que habían sido dañados, de modo que del problema surgió una necesidad, la de preguntarnos si en el futuro podríamos disponer de un paso nuevo. En 1982 fui elegido Secretario y tratamos de focalizar en nuestras filas un mensaje: no éramos una hermandad de la Cena al uso sino que representamos el momento de la institución de la Sagrada Eucaristía; y propusimos en 1984 al capítulo de hermanos dos opciones: la de afrontar el encargo o la compra de un nuevo paso con una imagen que representara el momento de la Institución, o la*



reparación, costosa, del que teníamos, propiedad de la Hermandad de la Sangre de Cristo. Se adoptó, finalmente, una solución de futuro: se repararía y “lavaría la cara” al paso de la Cena mientras se ponían las bases para disponer de un paso en propiedad que nos representara mejor”.

Carlos Martínez toma la palabra: *“Si habíamos asumido que sería un paso a varal e incluso mostramos dos bocetos, salidos del estudio de Jorge Albareda, en la que la imagen del Señor era sedente y también de pie, hasta que nos decantamos por encargarlo a Antonio Labaña”.* Un artículo firmado por Enrique Martínez, y compartido en la web de la cofradía, arroja luz sobre aquella decisión, desde el momento en que el propio Enrique, en el salón de actos de la parroquia de Santa Mónica y en nombre de la Junta de Gobierno, propuso la ejecución de “una imagen de Jesús, con un cáliz o el pan en la mano, en actitud de consagrar, y un paso para llevarlo a hombros por las calles de Zaragoza. Fue en 1989 cuando, en un viaje, don Antonio Labaña pasó por Zaragoza y un grupo de hermanos nos reunimos con él, en el hotel Palafox, para intercambiar ideas y pulsar la posibilidad de realizar la imagen. Poco después, en un Capítulo, acordamos hacer la imagen y el paso para llevarla en andas”.

La imagen del Cristo del Amor Fraternal fue bendecida en la noche del Martes Santo 1991, fecha que muchos de los presentes no olvidarán. Enrique retoma el discurso. *“El*

paso, portado por doce cofrades, apenas podía avanzar por el pasillo central de la parroquia del Perpetuo Socorro; de ahí que esa misma noche, al término de la procesión, comentásemos la necesidad de buscar una solución urgente. Al día siguiente, desde el despacho de mi hermano Carlos, tecleamos muchísimos números telefónicos para proponer a numerosos hermanos que abandonaran por un año su tambor, su bombo o su hacha y se prestaran a llevar el Cristo; la noche del Jueves Santo éramos 34 sus portadores voluntarios: mi tambor durmió aquellas horas en el maletero del coche. Julio Cuéllar fue su primer cabecero -decisión lógica dado que, además de integrar la Junta de Gobierno, ensayábamos en la nave de su propiedad, costeó las primeras flores y la instalación eléctrica del paso,...- y procesionamos también la tarde del Viernes Santo, aquel Santo Entierro que aún muchos recordamos por lo novedoso de su recorrido, que alcanzó las calles de Predicadores, Santa Lucía, Santa Inés y Conde de Aranda”.

Fue aquel un año accidentado: rememoran Carlos y Enrique que en la noche del Jueves Santo, cercanos ya a la Basílica de Santa Engracia, las baterías del paso se cayeron y a la mañana siguiente hubo que reforzar los varales con monedas de veinticinco pesetas, acuñadas con agujero, a modo de arandelas para reforzarlos. Incluso el transcurso del Santo Entierro cuenta con su propia anécdota: era tal el peso de aquel primitivo paso que a la altura del viejo restaurante Savoy, en el Coso, frente a la calle de Alfonso I, los portadores tuvieron que parar y aguardar a que la cofradía volviese hacia San Cayetano para reincorporarse a la procesión en sus últimos metros.

1992 fue otra fecha aciaga: a la altura del Mercado Central, también durante la tarde del Viernes Santo, uno de los varales se partió y varios de sus portadores optaron por meterse bajo el paso -el costal no había llegado a Zaragoza: imaginad las dificultades- para afrontar el resto de la procesión. Y en 1993 las varas se reforzaron con hierro, de resultas de lo cual el paso pesaba muchísimo más de lo razonable; fue el momento en que se supo necesario abordar el encargo de un paso nuevo, definitivo.

Es Carlos quien interviene. *“Yo había asumido, en coincidencia con la festividad del Corpus, el cargo de Hermano Mayor, y Javier Barco el de Teniente. Sondeamos maneras de llevar nuestro paso; en Alicante, por ejemplo, eran doscientos cofrades los que portaban el paso de la Cena a varal, cifra inasumible para cualquier cofradía zaragozana; otros ejemplos también requerían de muchísimos cofrades, de ahí que lanzásemos una pregunta al aire: “¿Dónde saben hacer pasos?” Y surgió la posibilidad de encargarlo en Sevilla. Llevamos la propuesta a capítulo”. Interviene Enrique para añadir que “Carlos subió a Jaca y me mostró el boceto de un nuevo paso planteado por Mayorga. Mi pregunta fue inmediata: ¿cuánto cuesta? Catorce millones de pesetas, 84.000 euros actuales. Y desde la Junta decidimos plantear el proyecto como asumible para el cincuenta aniversario de nuestra fundación, en 1996, y sufragarlo a través de tesorería y de una única derrama extraordinaria; con un matiz importante: desedábamos centrar la mirada del fiel, del espectador, en la imagen y no en sus portadores; a*

menudo el público se recrea y distrae en los gestos y miradas de los peaneros y la imagen pasa a segundo término, tendencia que nos decidimos a invertir; también en capítulo, por una amplísima mayoría, de un 90%, se aprobó el costal como idóneo para portar el nuevo paso”.

Un uno de noviembre, en coincidencia con el puente de todos los santos, el paso de Mayorga llega a Zaragoza... desmontado; no lo acompaña un solo oficial que dicte cómo montar aquel cúmulo de piezas y tablas. Recuerda el propio Carlos *“que lo montamos nosotros el siguiente fin de semana para poder celebrar nuestros primeros ensayos con rapidez y testar la decisión tomada; convocamos tres ensayos consecutivos, celebrados durante el puente de la Constitución, liderados por Rafael Rodríguez Quirós, capataz del Cristo Despojado de Sevilla, quien nos impartió las primeras lecciones. En verdad pocas veces habían tenido que explicarme algo tan ajeno, por aquel entonces, a nuestra cultura cofrade”.* Entre risas, los más veteranos, presentes en aquellos primeros ensayos, rememoran la primera arriada caótica, las primeras levantás,...

Situemos el calendario en 1996: el nuevo paso del Cristo del Amor Fraternal salía, por vez primera, desde el interior de la parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, al igual que la Santa Cena, que fue necesario reformar y estrechar 19 centímetros para que pudiera pasar por las puertas. Y es que hasta entonces el paso se montaba en la avenida de Goya durante la mañana del Jueves Santo. Recuerda Carlos *“que en su estreno el paso del Fraternal durmió en el interior de San Felipe y en lo sucesivo, dada su consideración de peana por parte de la Hermandad de la Sangre de Cristo, le fue designado un espacio en el Colegio Notarial y no en el interior de la iglesia de San Cayetano”.*

A Julio Cuéllar lo sucedió Javier Barco en 1992 como capataz del paso; y a éste, hace apenas un lustro, Fernando Sánchez Mateo. Confiesa Fernando que *“la propuesta, tejida en el seno de la Junta, me la comunicaron el propio Javier y Miguel Ángel, nuestro Hermano Mayor; en verdad es una responsabilidad que tu cofradía te exige y que no puedes rehuir pero no esconde que donde disfruto de verdad es como costalero. ¿Por qué? Porque, a pesar de que la cuadrilla ha crecido en número en los últimos años, los capataces todavía no podemos distraernos un solo minuto durante las procesiones. Es obligatorio medir con prudencia cada chicotá, dar calor y ánimos a los nuevos costaleros, a quienes quizá no has podido dedicar todo el tiempo que todos y cada uno merecen,...”*. Fernando es uno de los veteranos, en una cuadrilla que en 2014 superó la cifra de cien costaleros en sus listas; cuadrilla que nutren por igual, en una amalgama natural, hombres de todas las edades. Añade que *“no dejo de pensar en la cuadrilla en todo el año; es más, la amplísima franja de edades que la componemos ayuda a los mayores a rejuvenecerse. Mi meta es lograr la implicación gradual de todos nuestros costaleros a cuantos actos organizamos, desde los almuerzos que convocamos cada primer sábado de mes hasta nuestros cultos propios”.* Javier, capataz del Fraternal

durante dos décadas, comparte la emoción que para él supone *“coger el martillo que Fernando me cede cada año, todavía en nuestra parroquia, para marcar la primera “levantá”; uno, aunque esté atento a cuanto acontece alrededor del paso de la Santa Cena, no deja de preguntarse durante el recorrido cómo andarán los costaleros, los tuyos, tu gente del Fraterno. Y en la noche del Jueves Santo, lo confieso, te duermes recreándote en algunas chicotás, en determinados instantes de la procesión que no volverán; el del Viernes Santo es harina de otro costal, un esfuerzo no razonable”*.

Los noventa fueron también los años en que las circunstancias obligaron a elucubrar un nuevo recorrido y ajustar un horario, cuestiones que se han mantenido inalterables hasta hoy. La voz es de Carlos Martínez: *“1992 fue un año en el que el Jueves Santo tuvo consideración de día laborable, lo que obligó a modificar los horarios de salida. Y la llegada a San Cayetano fue caótica, con el paso del Cristo del Amor Fraterno en las puertas del Colegio Notarial y otra cofradía que rompió lo establecido para adelantar su llegada, de resultas que nuestra procesión quedó fragmentada: fue entonces cuando decidimos ampliar nuestro recorrido hacia los aledaños de la catedral de la Seo y aguardar a que el resto de cofradías concluyan sus procesiones en San Cayetano antes de hacer nosotros lo propio, ya sin interrupciones”*.

Además de recuerdos lanzamos numerosas cuestiones al aire. A modo de ejemplo, ¿qué decir ante ciertos comentarios, tal vez maliciosos, que tachan de *“sevillana”* a una cofradía tan zaragozana como la nuestra? De nuevo Carlos y Enrique explican que *“nosotros, nunca, en ningún caso, nos planteamos copiar la Semana Santa de Sevilla ni trasladarla a nuestra tierra; si elegimos ciertos elementos como las velas de escolta, las parihuelas o los primeros guardabrisas, que pueden encajar en una ciudad como Zaragoza, y el costal por una poderosa razón: con varal sería imposible, hoy por hoy, llevar nuestros pasos, sean el Cristo del Amor Fraterno o el titular. Las incorporaciones de determinadas novedades no implican que te identifiques necesariamente con Sevilla, si bien nadie podrá negar que el grueso de la industria cofrade radica hoy en esa provincia”*.

De un tiempo a esta parte solo el racheo de las alpargatas y el aplauso y los suspiros del público integran la banda sonora que guía al Fraterno por las calles. Es, hoy por hoy, un paso de silencio, rasgo identitario en el que Javier Barco, hoy capataz del paso de la Santa Cena, incide: *“Insisto e insistiré en mi agradecimiento al público por su silencio al paso del Fraterno. Si en sus orígenes fue una imagen acompañada de banda, de piquete de trombas, de trombas y cornetas e incluso de banda de música, hoy ponemos el acento en el silencio como una invitación a la oración, a la reflexión; el del Fraterno no es un Cristo doliente”*.

La imagen del Fraterno es hoy inherente, indispensable en ese skyline que la Eucaristía ha forjado cada noche del Jueves Santo en Zaragoza. Javier echa la vista atrás para advertir *“que aquella cofradía de la Sagrada Eucaristía que formaba ante la parroquia de Santa Mónica treinta años atrás sigue vigente hoy y, además, tomas*

conciencia de que hemos logrado una pequeña parte de todo cuanto nos queda por delante, de muchos y hermosos retos; unos cuantos sabemos y visualizamos dónde queremos llegar. Quizá era imposible que un paso de palio habitase entre nosotros si antes no llegaba un Señor de la Cena como el que disfrutamos y nos bendice desde el pasado seis de abril; pero no hay imposibles para nuestra cofradía. En términos cuantitativos, conformar una cuadrilla de treinta costaleros para el Fraterno supuso dieciséis años de tesón; en los cuatro últimos hemos triplicado su número de integrantes, sacado a costal a nuestro paso titular, además de incorporar dos cuerpos de acólitos, un nutrido grupo de mantillas, portadores de cruces; y lo mejor es la constatación de que el Cristo del Amor Fraterno levanta expectación y suscita devoción: para disfrutar de su salida del Perpetuo Socorro es necesario tomar la avenida de Goya con al menos una hora de antelación; y en nuestra parroquia, donde disfrutamos del privilegio de que el Señor de la Cena ya reciba culto diario y disfrute de altar propio, las gentes, la feligresía y por supuesto los cofrades sienten un tremendo cariño y devoción al Fraterno”.

Se avecina un futuro espléndido, otros veinticinco años de una imagen que aun siendo nueva ya habita en nuestros corazones. “Es tiempo -proclama David Pascual- de reivindicar el peso y la figura del Cristo del Amor Fraterno; son muchísimos los cofrades, ya dos generaciones, que han crecido a su vera. Cuando llegó pudo sentirse como un cuerpo extraño que ahora es imprescindible en nuestros cultos”. Carlos incide en este línea: “Yo no concibo ni podría concebir nuestra cofradía sin el Cristo del Amor Fraterno; por el viejo paso de la Santa Cena hicimos cuanto estaba en nuestras manos pero ha sido el Fraterno quien ha orientado nuestras oraciones, quien ha dado sentido a nuestro caminar”. De la misma opinión es Javier, quien se atreve a anunciar que “el Fraterno y el Señor de la Cena son quienes nos han traído hasta aquí y veremos dónde quieren llevarnos de ahora en adelante”. Enrique, siempre didáctico, pedagógico, poeta, musita una frase que añado y subrayo en mi moleskine: “El Señor de la Cena es el reflejo de dos mil años de historia; el del Fraterno es el hoy, la cofradía, nosotros mismos como sus discípulos: su pan, ese pan que porta en su mano, nos lo está ofreciendo a nosotros. De estos veinticinco años de historia me quedo con esa ráfaga a la que apuntaba al inicio de la conversación: su silueta avanzando a duras penas, aquel Martes Santo de 1991, por la parroquia del Perpetuo Socorro. Su llegada supuso que algunos tambores durmieran el Jueves Santo en un maletero, con el peso que esa decisión supone en una Semana Santa como la de Zaragoza. Pero, sin duda alguna, el Cristo del Amor Fraterno es hoy la devoción de nuestra cofradía”. Una certeza a modo de corolario: la de que estos nuevos veinticinco años van a depararnos sorpresas y alegrías, vida en comunidad; la que de estos veinticinco años exigirán de nosotros -de nuevo cito al poeta Simón- un gesto máximo. Ha llegado la hora de escribir con mayúsculas y oro.



Nuestros funerales



Con toda seguridad este es uno de esos títulos redondos, que describen perfecta y completamente, lo que en el artículo se quiere contar. Con toda seguridad, también, es este uno de esos artículos que llevaba tiempo queriendo escribir, pero que sólo lo podía hacer para contar que se había logrado el objetivo conseguido; como ya es el caso.

Comienzo por explicar la primera de mis seguridades. Algunos hermanos en Cristo, un servidor entre ellos, hace mucho tiempo que queríamos ofrecer a los hermanos cofrades, el celebrar en nuestra parroquia los funerales de sus seres queridos. Sintiéndonos incómodos en la frialdad de los salones de actos del complejo funerario de Torrero (yo no me atrevo a llamar capillas a esas frías estancias), con un sacerdote al que normalmente ni conocemos, ni nos conoce. Creíamos que como Cofradía, debíamos poder ofrecer algo más en este tema a los hermanos cofrades. Echábamos de menos vivir unos funerales en los que, verdaderamente, nos sintamos reconfortados, plenamente conscientes de la pena por el dolor humano ante la pérdida de un ser querido, pero consolados en la certeza de la resurrección y sabedores de que nuestra madre santísima del Perpetuo Socorro, estará, precisamente, socorriéndonos, perpetuamente; nos parecía que nuestra parroquia podría ser una buena opción. Era de hecho, una de nuestras peticiones, desde hace tiempo, como Cofradía, a la comunidad redentorista.

Y ocurrió que, como suele suceder con las cosas de Dios, estas acaban ocurriendo sin saber muy bien porqué. Una mañana sonó el teléfono; era Fernando, el capataz del Amor Fraternal: la madre de Javi acaba de fallecer; el funeral es mañana, en el Perpetuo Socorro y «Corpore insepulto»; es decir, lo que lleváis tiempo queriendo hacer.

El funeral lo celebró nuestro Consiliario y párroco, el padre Alfonso. Cercano, afable, cariñoso, había hablado previamente con Javi, sabía cómo estaba. Las paredes nos eran conocidas, las mismas que nos acogen cada noche de Jueves Santo, nos sentíamos en casa.

El féretro entró llevado solemnemente a hombros por sus compañeros

costaleros, se dirigió directamente, nada más entrar, a saludar a la imagen de nuestro Señor de la Santa Cena, se detuvo unos breves instantes delante de él, un nudo en la garganta de todos los presentes y lágrimas, por fuera y por dentro. Llegado al altar, depositaron encima una estatuilla de su Cristo del Amor Fraternal, ese que sale a las calles a predicar «Amor Fraternal», gracias a Javi, y a gente como él. Os puedo garantizar el consuelo y la gratitud de Javi, el recuerdo imborrable de haberle podido dar a su madre el mejor de los funerales posibles: Un «funeral, nuestro».

En otro orden de cosas, paso a explicar la segunda seguridad. Y es que este artículo, estaba en mi cabeza desde hace mucho y por lo tanto tenía ganas de poder escribirlo pero, para ello, tenía que ser posible ofrecer lo que nos proponíamos. A los pocos días del funeral de la madre de Javi, fui a hablar con el padre Alfonso, y le comenté lo sentido y emotivo del funeral que se celebró y le pedí que si los funerales de los familiares de los hermanos cofrades se podían celebrar en la parroquia. A lo que me respondió, que no sólo se podía, sino que se debían celebrar en las parroquias. La alegría fue enorme, porque llevábamos tiempo pensando así.

Por último, otro deseo largamente anhelado. Hace ya unos años, una compañera de catequesis nos pidió que cantáramos en el funeral de su padre. Nos quedamos helados, y claro, no pudimos decirle que no; ¡vaya compromiso! El comienzo de la misa fue frío, como no podía ser de otra manera, pero poco a poco, conforme iba avanzando la celebración, esta fue ganando en emotividad y sentimiento; y Conchita, todavía nos está agradecida de aquel recuerdo.

Desde el coro de la Cofradía, procurando recoger todas estas inquietudes y deseando ayudar a sentir verdadero consuelo espiritual a nuestros hermanos en Cristo en momentos tan señalados, ofrecemos a aquellos hermanos que celebren el funeral de un ser querido en la parroquia del Perpetuo Socorro, si así lo desean y siempre que podamos acudir un número suficiente de miembros del coro, acompañaros en la misa funeral con nuestras oraciones y nuestras cantos.

Javier Barco

Tambor, Costalero y Capataz



Lo que nos hizo cambiar



En ocasiones, cuando miro nuestro Cristo del Amor Fraternal y recuerdo la Cofradía antes de que llegara, me cuesta reconocernos. Lleva con nosotros casi veinticinco años y nos ha hecho cambiar mucho. Porque, no lo podemos dudar, hemos cambiado, crecido a su cobijo y al de su Paso.

Echo la vista atrás y me tengo que retrotraer mucho en el tiempo. Por lo menos hasta vísperas de la Semana Santa de 1981; concretamente, al 2 de abril. Ese día, las crónicas recuerdan que se derrumbó la techumbre del Garaje Solano en el que se guardaban los Pasos de Zaragoza. Una de las vigas cayó encima de nuestro Paso de la Santa Cena, rompiendo imágenes, dañado el conjunto y sin posibilidad de arreglo para salir, diez días más tarde, en las procesiones de aquella Semana Santa.

Esa Semana Santa la habíamos preparado con una ilusión muy especial. Un nuevo Guión bordado -el mismo que hoy nos acompaña- iba a abrir nuestro desfile procesional. Pero el hundimiento del Garaje había arrastrado todas nuestras ilusiones, dejándonos sin Paso, casi sin Procesión. Al final se decidió salir con el Pan. Era lo único que nos quedaba y lo que necesitábamos para pregonar a Jesús hecho Eucaristía.

Se hizo todo lo que se pudo. Se hizo bien. Pero, en la vida, algunos sucesos dejan su huella imborrable en nuestra historia.

A lo largo de aquel año, de Semana Santa a Semana Santa, se acometió una reparación, urgente, pero insuficiente, del Paso. Apenas sirvió para reconstruirlo y disimular sus graves heridas, pero sin llegar a ocultar las cicatrices que quedaron. Además, por dentro del Paso, teníamos una estructura doblada por el impacto de la viga, dañadas las imágenes, con escorches, pérdida de pintura, dedos partidos, ... Mucha pérdida para tan poca Cofradía.

Pero todos esos daños, que vivimos de un modo muy intenso en aquellas fechas, nos hicieron acercarnos a nuestro Paso más que nunca. Pensemos que, habitualmente, se recogía en el garaje, desde el Sábado Santo hasta el Jueves Santo del año siguiente, en el que por la mañana se acercaba -primero al Colegio de La Salle y luego a Santa Mónica- donde, en la calle, se le ponían las flores para quedar al sol, esperando a que saliéramos de los oficios y unirse, por la tarde, a nuestra procesión. Apenas lo conocíamos, prácticamente no lo veíamos. Pero, también, apenas sentíamos su falta, hasta que nos faltó del todo.

Surgieron las inevitables conversaciones de café, o de otras bebidas más espirituosas, cuando avanzaba la noche y se comienza a perder el sentido de la hora en que se vive y de la realidad, forjándonos sueños de despiertos: ¿reparar el Paso o hacer uno nuevo?

Afortunadamente, siempre termina amaneciendo un nuevo día que te hace retomar la cotidianidad de la vida. En el siguiente café, con los pies firmemente

asentados en el suelo, comprendíamos la imposibilidad de hacer un Paso nuevo al tener que multiplicar, todo, por trece imágenes.

El traslado del colegio a una parroquia nos hizo intensificar nuestra vida pastoral a lo largo del año. Comenzamos a realizar misas cada dos meses, actos para Navidad, Corpus... En una palabra, se intensificó nuestra vida cofrade. Aumentó nuestro contacto. La Cofradía adquirió un nuevo dinamismo y seguimos sintiendo que nos faltaba esa referencia en la que plasmar nuestra devoción a la Eucaristía.

Un día surgió la pregunta: ¿Si no podía ser un Paso nuevo con trece imágenes, por qué no uno con una sola imagen? Una imagen de Jesús, en actitud de consagrar, ofreciéndonos el Pan y que la pudiéramos tener con nosotros todo el año, en nuestras Eucaristías, en nuestros cultos... Una imagen que, también, nos permitiera crecer como Cofradía a su lado, caminando de su mano.

Sí, caminando a su lado porque, desde el primer momento, surgió unido a la loca idea de que el nuevo Paso que la llevara, tenía que salir andando, tenía que ser llevado a hombros por sus hermanos.

Recuerdo un Capítulo, hoy me parece muy remoto en el tiempo, fue en el año 1984, hace ya treinta años. En él, como secretario de la Cofradía, me encargaron presentar dos propuestas, para que los hermanos eligieran. De una parte, unos bocetos de Jorge Albareda, para realizar una imagen de Jesús consagrando -un dibujo de pie, otro sentado- los dos en un Paso para ser llevado a varal. De otra parte, acometer una reparación del Paso de la Santa Cena.

El Capítulo acordó comenzar por la reparación del Paso de la Santa Cena, como algo de presente, más urgente y real. Para acordar que, en un momento posterior, se avanzase en la construcción de ese Paso y esa imagen que nos mostrara a Jesús consagrando.

El año siguiente salimos con el paso de la Santa Cena reparado, en la medida que pudimos. Se elevaron varios centímetros las imágenes sobre la plataforma del Paso, se sanearon, cubrimos escorches y fisuras, se repintó todo; también se renovó toda la instalación eléctrica y la iluminación.

Unos meses después, Antonio Matute, que en aquellos años era nuestro Hermano Mayor, trajo de sus vacaciones en Murcia unas fotos de su Catedral, con una imagen de Jesús en acción de consagrar, con el Pan en la mano, y unas conversaciones con el escultor Antonio Labaña que podía hacer, para la Cofradía, una imagen parecida.

Poco tiempo después, la Cofradía se trasladó al Perpetuo Socorro. Cambió la Junta de Gobierno, una vez, dos veces. Se reorganizó todo y, se retomaron las gestiones para construir el nuevo Paso. Finalmente, el 14 de abril de 1.989 se aprobó en Capítulo extraordinario encargar a Antonio Labaña la realización de la imagen.

Con esto no terminamos nada; únicamente comenzamos todo. Aun se tuvieron que dar muchos pasos y realizar muchas gestiones hasta que se consiguió tener la imagen en Zaragoza y su Paso. Pero, por no tener, el primer año que salió, no tenía ni nombre. La

advocación de Cristo del Amor Fraternal se aprobó en un Capítulo celebrado después, en 1.992, a propuesta de Javier, pero eso, ya es otra historia.

Incluso, de aquellos años, hay quién recuerda un sobre olvidado en una céntrica plaza de Murcia, con el dinero para pagar al escultor su trabajo y, milagrosamente, un rato más tarde, el sobre seguía en el mismo sitio, se pudo recuperar y pagar.

El resto forma parte de otros recuerdos, más cercanos, más conocidos, ya de estos 25 años, que iremos recordando los próximos meses durante la celebración de las bodas de plata de nuestro Fraternal. Pero antes, he querido traer a la memoria unos retazos de su prehistoria, el recuerdo de sus orígenes que se alargaron varios años -cómo todo lo que merece la pena-.

En esos años, no sólo nació la imagen, sino también las ideas que, posteriormente, la definirían y le darían su sentido y la fuerza que tiene entre nosotros.

En primer lugar; nació como un hijo del Paso de la Santa Cena, como una parte de él. O, como preferimos decir, como una instantánea sacada de la Santa Cena, que nos permite ver un primer plano de su momento central.

En segundo lugar, pero directamente derivado de la idea anterior, toda la imagen gira sobre sus manos, con el pan partido, bendiciéndolo. Esta idea une, íntimamente, esta imagen con la propia Cofradía: la de la Institución de la Sagrada Eucaristía.

Una tercera idea, muy importante, esta imagen tenía que salir en un paso que fuera andando sobre los hombros de sus hermanos, sobre su esfuerzo y penitencia. Esta idea -sueño en un principio- junto con las dificultades para llevarlo los primeros años, tendrá gran parte de la responsabilidad del profundo impacto que produjo en todos nosotros.

Finalmente; pero no menos importante, era una imagen que venía para estar con nosotros, no solo el Jueves y Viernes Santo, sino todo el año.

La imagen, el Paso así concebido, fue sentido como propio por toda la Cofradía desde su primera aparición entre nosotros. El Martes Santo necesitó únicamente recorrer las dos docenas de metros del pasillo central del Perpetuo Socorro para que más de veinte hermanos dejaran aparcados sus tambores, bombos y velas, para al día siguiente, atendiendo la llamada del Hermano Mayor Jesús Ceitegui, dónde sólo había doce hermanos estuviéramos treinta y cuatro. Solamente así pudo salir nuestro Paso en su primera noche del Jueves Santo y llegar a San Cayetano acompañado de su Cofradía.

En este veinticinco aniversario en el que recordaremos generosamente al Cristo, Paso y costaleros, no nos podemos olvidar de nuestra Sección de Tambores y Bombos, así como de toda la Cofradía, que desde el primer momento hizo suyo este sueño, lo apoyó y sin quienes no hubiera podido cruzar las puertas del Perpetuo Socorro.

Enrique Martínez.

Tambor, costalero y pertiguero.



Formación



Esta vez, en nuestro apartado de formación, vamos a conocer la realidad de una de tantas vidas consagradas, dedicadas a los demás. El nuevo cura de Ars de la Marsella agnóstica, multiplica los fieles en un barrio islamizado.

¡Un cura con la iglesia llena!: Se llama Michel Marie Zanotti, 53 años, cura en Marsella. A los ocho años sueña con ser sacerdote. A los trece pierde a su madre, el dolor le devastó, pero jamás perdió la Fe, ni dudó de Dios. La Fe le es contagiada por un viejo sacerdote salesiano con sotana negra, «un hombre de Fe generosa y enorme». La adolescencia y los pianos-bar de París, no parecen el mejor de los sitios para su vocación religiosa. Allí le habían llevado su música y una bella voz. Sus padre espirituales, lejos de apartarle de esos ambientes, le dicen que siga recorriendo las noches parisinas, porque allí también hace falta un signo.

La vocación finalmente se impone y a los cuarenta años de edad se hará realidad su sueño: «sacerdote y con sotana, como ese viejo salesiano». No tiene arrugas de amargura, irradia una gran paz y una alegría sorprendente.

A la pregunta de por qué la sotana, responde: «para mí (sonríe) es mi uniforme de trabajo. Quiero ser un signo para con quien me cruce, así soy reconocible como sacerdote siempre, de este modo, recorriendo las calles, aprovecho cualquier ocasión para hacer amistades, la gente me para por la calle y me pregunta cosas. Hablo con ellos, me entero de sus problemas, de en qué pueden ayudar o de en qué se les puede ayudar, me entero de si sus hijos están bautizados o no. No hay ambiente en el que tenga que ocultar lo que soy.

En su iglesia la misa es solemne y bella. Le da mucha importancia a la liturgia, todo lo quiere esplendoroso alrededor de la Eucaristía. Eleva la hostia, solemne y lentamente, «quiero que todo el mundo sienta que él verdaderamente está aquí». No es teatro, es vivir el misterio: «también el corazón tiene necesidad de sentir».

Los domingos su iglesia está llena. Se le escucha hablar de Cristo con amor y pasión contagiosos, su disponibilidad es ilimitada, por las tardes se le puede encontrar en la sacristía, está a disposición de los demás, y a juzgar por el continuo peregrinar de fieles se puede afirmar que esto funciona. Insiste en que cuando un cura tiene la iglesia vacía, debe preguntarse primero si no será que a él es el primero al que le falta el fuego. Si un sacerdote tiene la iglesia vacía, se debe preguntar si no soy que no estoy siendo «alter christus», es decir, verdadero reflejo de dios.

Mucha gente cuando lo ve pasear por las calles de Marsella exclama: ¡oh, un cura vestido como en otra época! Pero esto a él no le importa, todo lo contrario, le encanta que le reconozcan como sacerdote comprometido.

¿De dónde saca fuerzas para vivir día tras día dedicado y entregado a los demás, en la iglesia, en las calles? Pues él responde clara y contundentemente: «de la eucaristía y del amor a María». Habla de una relación profunda con la Virgen, «María es el acto total de fe en el abandono bajo la Cruz», «María es la compasión de madre, es belleza pura ofrecida al hombre».

Javier Barco.

Tambor, costalero, y capataz



Costaleros



Cuadrilla de la Eucaristía Calendario de ensayos S.S. 2015

Os recordamos a todos la importancia que tiene la asistencia a todos los ensayos

DICIEMBRE 2014

DOM 14 10:00 Igualá general de la cuadrilla

ENERO 2015

DOM 11 10:00 Ensayo paso Santa Cena Viernes Santo, polígono
VIE 16 21:00 Ensayo paso Amor Fraternal, polígono
DOM 18 10:00 Ensayo paso Santa Cena, polígono
VIE 23 21:00 Ensayo paso Santa Cena, polígono
DOM 25 10:00 Ensayo paso Amor Fraternal, polígono

FEBRERO 2015

VIE 6 21:00 Ensayo de calle Amor Fraternal
DOM 8 10:00 Ensayo de calle paso Santa Cena
DOM 22 10:00 Ensayo de calle Amor Fraternal y Santa Cena

MARZO 2015

DOM 15 10:00 Ensayo de calle Amor Fraternal y Santa Cena
VIE 20 21:00 Mudá paso Santa Cena
MIE 25 21:00 Ensayo de puertas

No olvides traer siempre a los ensayos:

- COSTAL (PERFECTAMENTE PLANCHADO) Y MORCILLA.
- FAJA.
- ALPARGATAS (CON PLANTILLAS, SI LAS USAS).
- RODILLERAS (paso Santa Cena).
- SUDADERA O ROPA DE ABRIGO.

Y recuerda:

- ASISTE SIEMPRE A LOS ENSAYOS (AVISA SI NO PUEDES ASISTIR).SE PUNTUAL.
- ATIENDE SIEMPRE A LAS INSTRUCCIONES DE LOS CAPATAZES Y CONTRAGUIAS.
- CUANDO, BAJO EL PASO, SUENE EL LLAMADOR GUARDA ABSOLUTO SILENCIO, CONCENTRATE Y ATIENDE AL CAPATAZ.
- BAJO EL PASO SOLO HABLA EL HERMANO DESIGNADO PARA ELLO.
- NO TE QUEJES, DA ANIMOS.
- MANTEN LA ESPALDA SIEMPRE RECTA, AL LEVANTAR, AL ANDAR Y AL ARRIAR.
- EL TRABAJO DEL COSTALERO ES DE RESISTENCIA, NO HAGAS ALARDES DE FUERZA. CUIDA TU FORMA FISICA.
- CONOCE Y CUIDA TU COSTAL, SIN COSTAL NO HAY COSTALERO.
- PARA CUALQUIER DUDA O PROBLEMA QUE TENGAS, DIRIGETE A TU CAPATAZ, A LOS CONTRAGUIAS, AL DELEGADO O AL HERMANO QUE TIENES JUNTO A TI.
- ERES UNA PARTE MUY IMPORTANTE DE LA CUADRILLA, TU ASISTENCIA NOS FORTALECE Y TU AUSENCIA NOS DEBILITA.
- BAJO EL PASO HAY TANTAS RAZONES PARA ESTAR ALLI COMO COSTALEROS, PERO SOLO HAY UN CORAZON.

Pedro Alcaine 651-171960

Javier Barco 626-443050





Rompe Capirotas

Nerea Cristobal

SOPA DE LETRAS

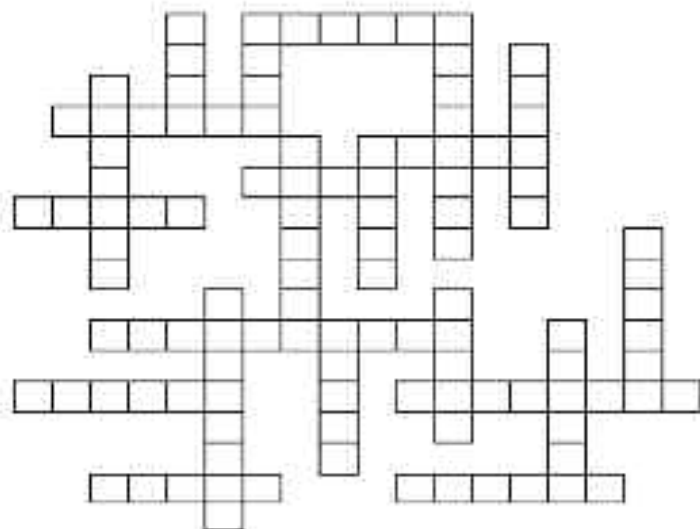
N	M	V	F	G	M	S	Z	A	J	C	T	B	O	D
J	O	A	L	O	K	R	A	D	T	S	F	Q	T	O
O	H	I	R	R	A	D	V	I	E	N	Y	O	N	M
S	A	A	C	I	B	X	K	S	A	A	B	R	E	I
E	D	W	S	A	A	A	N	I	N	S	X	I	I	N
O	F	I	I	G	R	J	U	E	R	W	I	V	M	G
J	G	F	S	Q	U	A	U	T	G	H	O	I	I	O
W	I	W	T	A	X	B	P	R	I	Q	O	V	C	A
A	V	C	N	T	E	S	B	E	S	S	Y	Y	A	M
I	O	Y	D	H	R	B	F	U	R	L	T	P	N	X
A	F	S	C	K	K	T	S	M	A	P	Q	A	Z	M
M	M	O	Z	Z	V	E	L	A	S	Q	F	R	Q	W
K	N	T	O	R	J	A	N	O	R	O	C	J	Y	Z
N	O	K	V	W	K	K	K	N	H	J	X	F	W	Z
M	L	L	S	C	M	Y	M	G	W	S	Q	F	S	R

- NOE
- NAIAT
- ADVIENTO
- PREPARACIÓN
- VIVER
- NACIMIENTO
- REJUS
- MORADO
- COBONA
- VELAT
- DOMINCO
- MARIA
- JUAN
- BAUTISTA
- CAMINO
- NOCHIEBUENA

¿QUÉ SE ESCONDE?

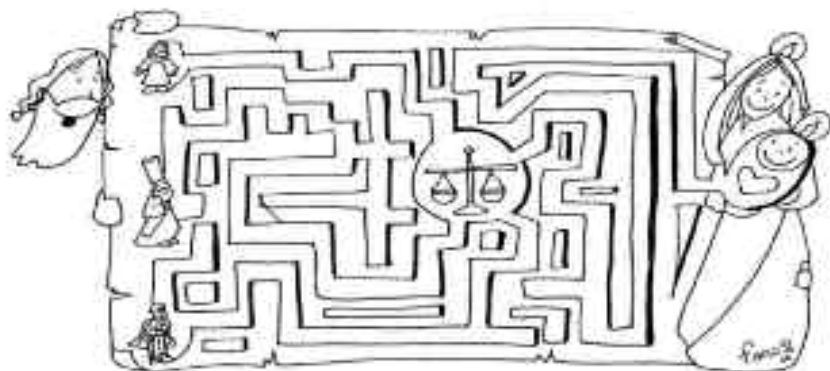


PALABRAS CRUZADAS



ENTONCES
VERÁN
VENID
HIJO
HOMBRE
NUDE
GRAN
PODER
GLORIA
CUANDO
EMPIECEN
SUCCEDER
ETTAT
COSAT
COBRAD
ÁNIMO
LEVANTAD
CABEYA
PORQUE
ACERCA
YUESTRA
LIBERACIÓN

LABERINTO



ImprentaPapelería
GERMINAL

IMPRESIÓN DIGITAL - FOTOCOPIAS EN COLOR
IMPRESIÓN DIGITAL - ESCANEADO DE DOCUMENTOS
PUBLICIDAD - CARTELERÍA - LIBROS - REVISTAS
CATÁLOGOS - PUBLICACIONES - TARJETAS
IMPRESIÓN DE FOTOS DIGITALES

Pol. Malpica-Alfandén, calle G, nave 43 - telf. 976108745
germhali@imprentagerminal.com
50171 LA PUEBLA DE ALFINDÉN (Zaragoza)



AUTO ESCUELA
EUROPA



www.autoescuelaeuropa.net

**OFERTA PARA HERMANOS Y FAMILIARES DE LA COFRADIA
PRESENTANDO ESTE ANUNCIO**

PERMISO B
3 CLASES GRATIS

PERMISO A
10% DESCUENTO

PERMISO A2 Y A1
1 CLASE CERRADO GRATIS

CLASES PERFECCIÓN
10% DESCUENTO

Zaragoza - Albareda 7 - Tel. 976 23 26 90
Avda. Santa Isabel 96 - Tel. 976 58 27 88

